



GRAND PRIX PÈLERIN DU PATRIMOINE



Prix Pèlerin du Patrimoine

Edition 2025

LE PÈLERIN

DOSSIER DE CANDIDATURE

Dossier à renvoyer avant le 30 avril 2025 à : patrimoine@pelerin.com



FONDATION
DU PATRIMOINE



LA SAUVEGARDE DE L'ART
FRANÇAIS



GMH
GROUPEMENT DES ENTREPRISES
DE RESTAURATION
DE MONUMENTS HISTORIQUES



Chantiers
du Cardinal
BÂTISSEURS D'ÉGLISES
EN ÎLE-DE-FRANCE

LE JOUR
DU SEIGNEUR



FONDATION FRANÇAISE
DE L'ORDRE DE MALTE



DOSSIER DE CANDIDATURE 2025

Le "Grand prix Pèlerin du patrimoine" a pour but de valoriser notre héritage culturel et religieux. Vous êtes un particulier, une commune, une paroisse, une association et vous souhaitez participer.

Remplissez ce dossier et renvoyez-le accompagné des pièces demandées
avant le **30 avril 2025** par mail à : patrimoine@pelerin.com

LES CATÉGORIES PRIX DU PATRIMOINE

Merci de cocher la catégorie dans laquelle vous voulez participer (une seule catégorie possible)

- Patrimoine bâti religieux ou civil** : fontaines, chapelles, baptistères, sanctuaires, lavoirs, fours à pain, croix de chemin...
- Patrimoine monastique porté par une communauté religieuse**
- Mobilier/Chefs-d'œuvre d'art sacré / Éléments de décoration** : chaires, autels, retables, cloches, orgues, bénitiers, livres, manuscrits, vêtements liturgiques, bannières, objets liturgiques, statues, hauts et bas-reliefs, boiseries sculptées, gargouilles, pierres gravées, fresques, tapisseries, mosaïques, tableaux, vitraux, cadrans solaires...
- Projets de créations artistiques** (projets de création d'aménagement : vitraux, mobilier; création audiovisuelle...)



LES MODALITÉS D'INSCRIPTION

Compléter le formulaire de candidature et y joindre :

- Le scan des devis détaillés des travaux à effectuer, les travaux déjà réalisés ne peuvent concourir pour l'un des prix.
- L'autorisation des propriétaires.
- L'autorisation des organismes concernés si l'œuvre est classée ou protégée.
- 4 photos de votre projet (la qualité des images est déterminante pour le jury).
Les photographies doivent être de bonne qualité et en haute définition.
 - Photo de l'endroit où se trouve le projet.
 - Photo de l'œuvre dans son ensemble.
 - Photo d'un détail significatif de l'œuvre à restaurer.
 - Photo du village ou de la ville où se trouve l'œuvre.
- Un historique de l'œuvre
- S'il s'agit d'une création ou de valorisation joindre un descriptif du projet, les dessins, plans et maquettes correspondants si nécessaire.

Envoyer le tout par mail, avant le 30 avril 2025, à : patrimoine@pelerin.com (si trop lourd, utiliser WeTransfer).



DOSSIER DE CANDIDATURE 2025

LE PARTICIPANT

Nom et prénom : _____

(Le candidat doit être obligatoirement joignable par téléphone et par mail)

Association ou organisme : _____

(s'il y a lieu)

Adresse : _____

Code Postal : _____ **Ville :** _____

Téléphone fixe : _____ **Téléphone portable :** _____

Merci d'indiquer les horaires de présence

Mail : _____

Nom du projet : _____

- J'accepte de recevoir la newsletter éditoriale hebdomadaire de Pèlerin
- J'accepte de recevoir les informations commerciales de Pèlerin

Ces informations sont destinées au groupe Bayard qui édite Le Pèlerin. Elles ne seront utilisées que pour gérer votre candidature au Grand Prix Pèlerin du Patrimoine. Les données personnelles des lauréats seront conservées pendant trois ans, temps nécessaire à la gestion et à la clôture du dossier. Les données des candidats seront conservées 3 ans afin de leur proposer une nouvelle participation au concours puis seront supprimées. Conformément à la loi "Informatique et Libertés" du 6/01/1978 modifiée et au RGPD du 27/04/2016, vous disposez d'un droit d'accès, de rectification, d'effacement, d'opposition, à la portabilité des données et à la limitation des traitements ainsi qu'au sort des données après la mort en envoyant un mail à patrimoine@pelerin.com. Pour plus d'informations, nous vous renvoyons aux dispositions de notre Politique de confidentialité sur le site groupebayard.com. Si vous acceptez de recevoir la newsletter hebdomadaire de Pèlerin, votre adresse mail sera conservée par Bayard tant que vous lirez cette newsletter et jusqu'à 3 ans après votre dernière consultation de la newsletter.



DOSSIER DE CANDIDATURE 2025

LE PROJET

Titre du projet : _____

Date de sa création : _____
(estimation si nécessaire)

Dimensions : _____

Matière(s) : _____

Lieu où se trouve l'œuvre ou l'édifice : _____
(indiquez l'adresse complète)

Code Postal : _____

Ville : _____

Cette œuvre ou cet édifice est-il classé parmi les monuments historiques ou inscrite sur l'inventaire supplémentaire ?

Classée Année : _____

Inscrite Année : _____

Cocher la mention utile et joindre impérativement l'autorisation du conservateur départemental des antiquités et objets d'art, s'il y a lieu.

Cette œuvre ou cet édifice est-il la propriété :

d'un particulier ? **de la paroisse ?** **de la commune ?** **d'une association ?**

autre ? Précisez : _____

Cocher la mention utile et joindre impérativement, l'autorisation du propriétaire de l'œuvre concernée par les travaux à réaliser.

LE PLAN DE FINANCEMENT

Joindre tous les devis de restauration détaillés, et les coordonnées des artisans qui réaliseront les travaux. En aucun cas les travaux ne peuvent être déjà réalisés ou commencés.

Durée estimée des travaux : _____

Coût HT total de la restauration : € _____

Subventions extérieures éventuelles (à remplir impérativement) :

DRAC : _____ € En cours d'obtention Acquise

Conseil départemental concerné : _____ € En cours d'obtention Acquise

Conseil régional : _____ € En cours d'obtention Acquise

Fondation du Patrimoine : _____ € En cours d'obtention Acquise

Mécène (préciser) : _____ € En cours d'obtention Acquise

Association : _____ € En cours d'obtention Acquise

Souscripteurs : _____ € En cours d'obtention Acquise

Fonds propres : _____ € En cours d'obtention Acquise

Total : _____ €

**Somme H.T.
restant à financer :** _____ €