



## Panique au cirque !

Le cirque Popof est en tournée. De ville en ville, sa troupe fait des merveilles sous le chapiteau étoilé. Pourtant, dans sa roulotte, Zipo est inquiet. Ce soir, le jeune clown sera seul en scène. Boris, son partenaire, a pris sa retraite.

Il répète son numéro. Une pile d'assiettes en main, il tremblote, fait mine de glisser et tombe sur les fesses. Puis il salue en soulevant son chapeau, qui crache un grand jet d'eau. Zipo soupire : « Ça ne marchera jamais ! » Et il sort se changer les idées, laissant la fenêtre entrouverte. Sur la place où le cirque s'est installé, Zipo salue les artistes qui s'entraînent.

Tiens tiens, le docteur rend visite à monsieur Zakouski, le directeur, au lit avec un méchant rhume. Quel dommage, ce soir il faudra se débrouiller sans lui ! Après un petit tour, Zipo revient chez lui. Bizarre, sa fenêtre est grande ouverte. Et... on a touché à son précieux chapeau.

Ça par exemple, il crache un liquide vert répugnant ! Zipo est stupéfait : « Nom d'un nez rouge, qui m'a joué ce vilain tour ? »

En inspectant sa roulotte, Zipo découvre un pot de miel renversé.

Justement, voici Mirko qui toque à la porte. Il est accompagné de Micha, son ourse dressée si gourmande : ce sont peut-être les coupables ?

Mais Mirko est soucieux : « Les patins à roulettes et le tutu de Micha ont disparu. Tu ne les as pas vus ? »

Ils sont interrompus par une pétarade. Les balles de Viktor viennent d'éclater en l'air !

Le jongleur ne comprend pas : « Qui a trafiqué mes balles pendant que j'avais le dos tourné ? »

Pendant que Zipo aide Viktor à chercher des indices, un cri retentit.

Manolo le petit acrobate, un nouveau venu dans la troupe, surgit de sa roulotte, affolé : « On a volé mon beau costume doré ! Et le directeur vient de me dire de le porter ce soir ! »

Et voilà que Tina la lanceuse de couteaux s'écrie : « Oh ! On a remplacé mes couteaux par des jouets ! » En effet, ils rebondissent sur la cible au lieu de s'y planter. Zipo a envie de rire. Mais ce n'est pas le moment. Zipo rassemble tous les artistes au milieu des roulottes et annonce : « Plus de doute : il y a un saboteur au cirque ! » Tina rugit : « Oui, et je le connais. Ce sont de très mauvaises blagues, Zipo ! » Le clown est abasourdi : « Hein ? » « Je t'ai vu rire. Et que fait ton nœud papillon près de ma valise à couteaux ? » « Euh... j'ai dû le perdre tout à l'heure. Mais je n'y suis pour rien, zut alors ! » Zipo se détourne fièrement, mais heurte un gros ballon et manque de s'étaler. Les autres s'esclaffent : « Quel blagueur ! » Vite, il doit démasquer le coupable. Son honneur est en jeu ! En passant devant la roulotte de Tina, le petit clown glisse un œil par la fenêtre. Tiens, qu'est-ce qui dépasse de ce coffre ? Les patins et le tutu de l'ourse Micha ! Et là, les balles de Viktor le jongleur. Caché sous le lit, il y a même le costume doré de Manolo l'acrobate. Zipo sursaute : « La menteuse ! Et elle a le culot de m'accuser ? Ça ne se passera pas comme ça ! » Mais, quand Tina arrive, celle-ci est stupéfaite : « Je ne comprends pas, quelqu'un est entré chez moi ! »

Le soir venu, Zipo se prépare dans sa roulotte. Le spectacle va bientôt commencer. Tout à coup, il entend tousser chez le directeur. Il comprend : « Mais... Manolo a menti ! Il ne peut pas avoir parlé à monsieur Zakouski, celui-ci est au lit. C'est louche. »

A cet instant, il aperçoit l'acrobate là-bas, qui se faufile discrètement dans le chapiteau. Curieux, Zipo le suit. Agenouillé au fond des coulisses, Manolo est en train de trafiquer la roue du monocycle.

Zipo se précipite : « Hep, toi ! » Mais, patatras, il s'empêtre dans ses grandes chaussures. Manolo profite de la chute de Zipo pour s'enfuir. D'un bond, il entre sur la piste et grimpe le long d'une corde à toute allure. Les spectateurs applaudissent ce drôle d'acrobate. Zipo enfourche le monocycle et se lance à sa poursuite. Mais, houla, cet engin saboté va tout de travers !

Là-haut, l'acrobate aussi a des ennuis. Il s'élanche sur un trapèze qu'il a lui-même enduit de savon ce matin ! Le trapèze glisse, Manolo chute dans le vide... et atterrit droit sur les épaules de Zipo.

Quel choc ! Zipo tient bon, puis culbute sur la piste. Et crac, il écrase son chapeau, qui crache un grand jet vert sur Manolo. Le public éclate de rire.

De retour dans les coulisses, les deux artistes sont félicités par toute la troupe. Mais Manolo n'est pas fier de lui. Il avoue : « Le patron du cirque Patatini m'a envoyé saboter vos numéros. Il voulait tout faire rater pour que les spectateurs ne viennent plus chez vous ! J'ai caché les affaires volées chez Tina. Je m'excuse ! »

Après discussion, l'acrobate est pardonné. Zipo a même un numéro à lui proposer. Désormais, il n'est plus seul en scène. Et les clowns volants Zipo et Manolo ont un joli succès. Le cirque Popof n'a pas fini de faire des jaloux...

**FIN**

*Une histoire écrite par Pascale Hédelin, illustrée par Aurélie Guillerey, parue dans le magazine J'apprends à lire, Milan jeunesse.*

Retrouvez d'autres histoires sur [www.enfant.com](http://www.enfant.com)